



Regie
Lukas Langhoff

Mitarbeit
Hülya Duyar

Von und mit

Tuna Başgerdan
Dilek Bölükçiray
Hülya Duyar
Özcan Mutlu
Ünal Yüksel
Emel Zeynelabidin

Bühne
Mahatma

Dramaturgie
Christopher Hanf

KLASSENTREFFEN – DIE 2. GENERATION

Wiederaufnahme 22. – 24.10.2010, 20 Uhr **Zum letzten Mal**

nach bereits 35 Aufführungen von *Ferienlager – die 3. Generation* und 22 Aufführungen von *Klassentreffen – die 2. Generation*, darunter Gastspiele in Istanbul, an den Münchner Kammerspielen und am Hamburger Thalia Theater, wurden unsere beiden Publikumsrenner nun auch nach New York eingeladen. Vom 17.11.2010 bis zum 22.11.2010 werden die Inszenierungen von Lukas Langhoff dort im PS 122 zu sehen sein.

Zuvor jedoch haben Sie nun zum ersten und letzten Mal die Möglichkeit beide Stücke kurz aufeinander auf der Ballhaus Bühne zu sehen: Mit *Klassentreffen – Die 2. Generation* brachte Lukas Langhoff Momentaufnahmen deutsch-türkischen Lebens in Berlin auf die Bühne.

Wie und was lässt sich von der Lebenswirklichkeit von Migrante erzählen – jenseits der ausgeleiteten Integrationsdebatten, jenseits der starren Muster von Identität und Zugehörigkeit?

Auf der Grundlage von Gesprächen und Interviews mit sechs Berliner Deutschtürkinnen sind biographische Skizzen entstanden. Ihre Geschichten werden in der Inszenierung miteinander ins Spiel gebracht. Eine Collage von Momentaufnahmen deutsch-türkischen Lebens in Berlin entsteht.

Emel Abidin-Algan, Tuna Başgerdan, Dilek Bölükçiray, Hülya Duyar, Özcan Mutlu und Ünal Yüksel – mit ihnen stehen sechs Deutschtürken auf der Bühne, die den Weg nach oben geschafft haben. Das ist Ausgangs- und Endgedanke von »Klassentreffen«. Nur wandelt sich im Laufe des Abends der Begriff von »oben«. Denkt man anfangs noch an Berufskarriere, verschiebt sich das, was sie geleistet haben, dahin, erfolgreich mit Widersprüchen zu leben: das Beste und das Schlechte aus zwei Welten zu kennen – und dazwischen einen Weg der Selbstbehauptung zu finden.

SIMONE KAEMPF, NACHTKRITIK.DE

Ballhaus Naunynstraße

Naunynstraße 27, 10997 Berlin

Online-Tickets: www.ballhausnaunynstrasse.de

Reservierungen (030) 75453725

Preis: 11 €/ermäßigt 7

*Eine Produktion der
akademie der
autodidakten. In
Kooperation mit Grup
SES/Naunynritze und
Klüp İkinci Bahar/
Familiengarten Kotti.
UA 11/2007 Hebbel am
Ufer (HAU) bei Beyond
Belonging, kuratiert von
Shermin Langhoff.
Erstproduktion
gefördert durch die
Interkulturelle
Projektförderung und
den Fonds Soziokultur.*